

Deutsche Gesellschaft für Medienwissenschaft (GfM)

AG Open Media Studies

Dr. Simon David Hirsbrunner, Andreas Kirchner

“Open Access fördern: Fachgesellschafts-Aktivitäten
jenseits Journal-Transformation”

Digitale Tagung des Fachinformationsdiensts Geowissenschaften

22. Februar 2021

Über uns

Dr. Simon David Hirsbrunner

Ko-Sprecher AG Open Media Studies der GfM
Postdoc, FU Berlin (Human-Centered Computing)
Fellow Geo.X

Andreas Kirchner

Mitglied AG Open Media Studies der GfM
Team Open Science, Universität Konstanz
Koordinator open-access.network

OPEN-MEDIA-STUDIES-BLOG
LEITGEDANKE

Warum ein Open-Media-Studies-Blog?



Anliegen

Der **Open-Media-Studies-Blog** bietet ein öffentliches Diskussionsforum, um die Vielzahl der diversen Positionen zum Thema Open Science und Open Access in der Medienwissenschaft zu präsentieren und miteinander ins Gespräch zu bringen. Er soll die Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Praktiken, Methoden und Gegenständen in der eigenen Disziplin ermöglichen und verstärken. Ziel ist es, die Medienwissenschaft für offenere Arbeitspraktiken zu sensibilisieren und Forschungsprozesse transparenter zu machen. Der Blog soll die Positionierung der deutschsprachigen Medienwissenschaft in den aktuellen theoretischen und wissenschaftspolitischen Debatten stärken und das Fach über die Community hinaus sichtbar in den Geisteswissenschaften und der Öffentlichkeit machen.

Thematische Ausrichtung

Der Blog versteht sich als Ort der kritischen Auseinandersetzung mit gegenwärtigen Transformationen der Medienforschung angesichts des immer stärker in den Fokus rückenden Paradigmas der "offenen Wissenschaft". Was "Offenheit" für wen und in welchem Sinne bedeutet, zieht sich als roter Faden durch die Beiträge.

OPEN-MEDIA-STUDIES-BLOG

Der Open-Media-Studies-Blog bietet ein öffentliches Forum für aktuelle Debatten rund um den Themenkomplex Transparenz, Offenheit und Zugang in der Wissenschaft. Theoretische und wissenschaftspolitische Beiträge zu Forschungs-, Lehr- und Publikationspraktiken sind jederzeit willkommen.

Initiatorinnen: **Sarah-Mai Dang** und **Alena Strohmaier**: openmediastudies (at) zfmmedienwissenschaft.de.

zum Blog...

BLOG ROLL

Blogs

- <http://blog.adlr.link/>
- <http://blogs.lse.ac.uk/impactofsocialsciences/>
- <https://filmstudiesforfree.blogspot.de/>
- <https://filmwissenschaftumsonst.wordpress.com/>
- <http://www.garyhall.info/journal/>
- <https://hcommons.org/>

Open-Media-Studies-Blog

- Forum für aktuelle Debatten rund um den Themenkomplex Transparenz, Offenheit und Zugang in der Wissenschaft
- ca. 70 Beiträge seit Mai 2018

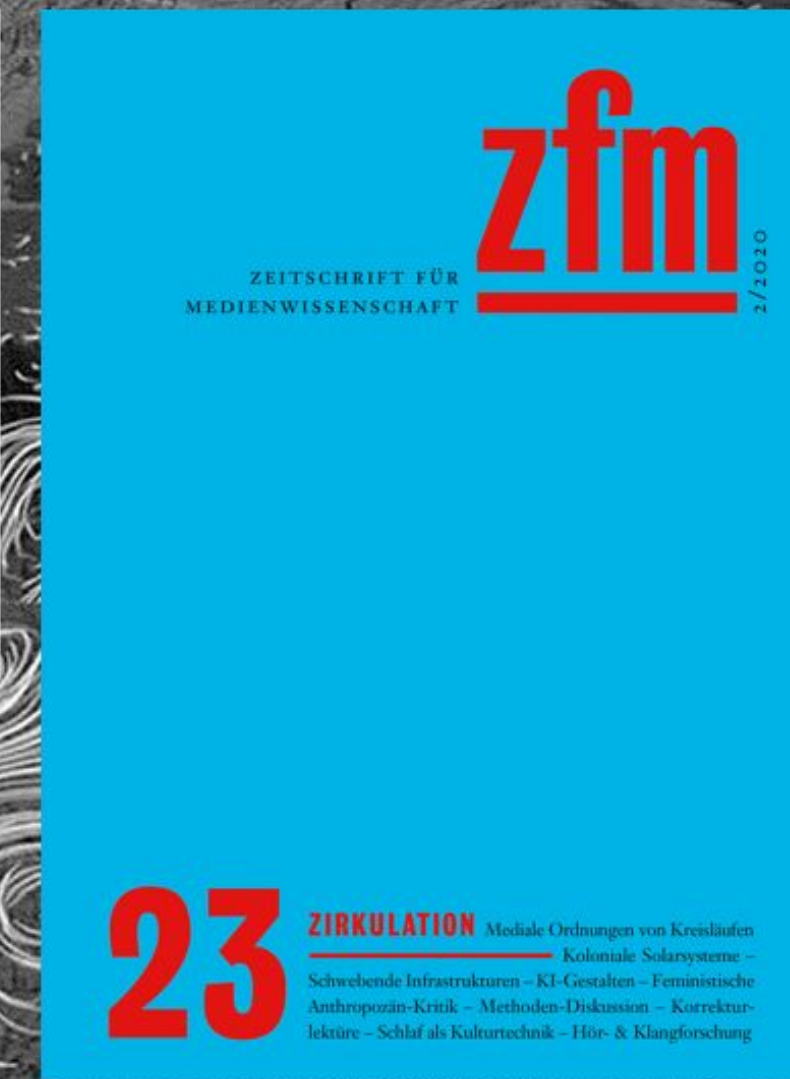
<https://mediastudies.hypotheses.org/>

<https://zfmmedienwissenschaft.de/online/open-media-studies-blog>

ZIRKULATION

Die Anziehungskraft, welche der Begriff der ZIRKULATION zuletzt auf die Geistes- und Sozialwissenschaften ausgeübt hat, hängt vor allem mit der Bewegungskomponente des Begriffs zusammen. Er wird heute auf (fast) alles angewandt, was Distanzen überbrückt und Positionen verändert. Das Zirkulationsdenken zeichnet sich dabei durch eine Vorstellung von Ordnung aus.

23 (2/2020): ZIRKULATION



AUS DEM INHALT:

Mediale Ordnungen von Kreisläufen – **Koloniale Solarsysteme** – **Schwebende Infrastrukturen** – KI-Gestalten – **Feministische Anthropozän-Kritik** – Methoden-Diskussion – Korrekturlektüre – **Schlaf als Kulturtechnik** – Hör- & Klangforschung

Bild: NASA-Visualisierung von Ozeanzirkulation

[Zum Inhalt](#)

[Heft beziehen](#)

Zeitschrift für Medienwissenschaft

- einzige dt. medienwiss. Zeitschrift mit Peer-Review-Verfahren
- seit 2017 Open Access (CC BY-NC-ND)
- Print: Zwei Hefte/Jahr, für Mitglieder kostenlos

<https://zfmmedienwissenschaft.de/>

<https://www.transcript-verlag.de/zeitschriften/zfm-zeitschrift-fuer-medienwissenschaft/>

<https://mediarep.org/handle/doc/568>

AUS DEN BLOGS

Willkommen auf media/rep/

Durchsuchen Sie das Open Access-Repository für medienwissenschaftliche Publikationen.

Erweiterte Suche

Wählen Sie einen Bereich, um die enthaltenen Sammlungen zu durchstöbern.

Aufsätze

Bücher

ONLINE-LEHRE

Schriftenreihen

Vorlesungen

Zeitschriften

STÖBERN

GESAMTER BESTAND

Schlagworte

Erscheinungsdatum

Autorinnen

Bereiche & Sammlungen

media/rep/

- Fachrepositorium für Medienwissenschaft
- seit 2018 online
- DINI-zertifiziert

<https://mediarep.org/>

AG Open Media Studies: Aktivitäten und thematische Schwerpunkte

Veranstaltungen (Auswahl)

- "Into the Wild? Transitions into ‚Openness‘ and Film Studies”, FU Berlin 2021
- "Open Access und digital-vernetztes Arbeiten" und "Open Access in der Medienwissenschaft. Akteur:innen, Chancen, Herausforderungen“, OA days 2020
- "Opening Research Data", Wikimedia DE, 2019

Inhaltliche Schwerpunkte

✓ <u>Open Access</u>
✓ <u>Citizen Science / Citizen Research</u>
✓ <u>Open Educational Resources</u>
✓ <u>Open Data and Research Data Management</u>
✓ <u>Open Methods and Technological Infrastructures</u>
✓ <u>Open Pedagogy</u>
✓ <u>Open Peer Review</u>
✓ <u>Scholarly Communication</u>
✓ <u>Intellectual Property and Copyright</u>

Webseite und Grundsatzpapier der AG

<https://gfmedienwissenschaft.de/gesellschaft/ags/openmediastudies>

Strategische Schwerpunkte der AG

Dienst für die Mitglieder der Fachgemeinschaft

- Sichtbarmachen thematischer Expert:innen
- Handreichungen zu OS in der Medienwissenschaft
- OMS-Blog, Unterstützung einer “OS-Pipeline” in der dt. Medienwissenschaft

OS als Innovationsfeld und politische Haltung

- gegen Dichotomie von ‘geschlossen’ und ‘offen’
- Teilhabe an offenem Wissen
- Interdisziplinarität und Internationalisierung
- Inwertsetzung von OS in Berufungsverfahren und Evaluation von wissenschaftlichem Personal (e.g. Diskussionen zu Altmetrics, ‘sharing factor’, attention scores)

Vielen Dank!

Dr. Simon David Hirsbrunner

simon.hirsbrunner@fu-berlin.de

Andreas Kirchner

andreas.kirchner@uni-konstanz.de